



DIA i HORA SESSIÓ

**10 de juny a les 19:30h**  
**a la sala de lectura de la**  
**biblioteca**



**Biblioteca**  
**Pública**  
**de la**  
**Selva del**  
**Camp**

C. Tarragona, 10

43470 la Selva del Camp

✉ [biblioteca@laselvadelcamp.cat](mailto:biblioteca@laselvadelcamp.cat)

☎ 977 844 630

[biblioteca-laselvadelcamp.webnode.cat](http://biblioteca-laselvadelcamp.webnode.cat)

## Gina

### Maria Climent

Que la vida va de debò Gina ho descobreix de cop i sense previ avís: l'adolescència encara és a prop i l'edat adulta, amb tots els seus compromisos, sembla llunyana, però un matí es desperta amb una sensació rara al cos i, després de mesos de proves, li cau a sobre un diagnòstic mèdic tan greu com inesperat.

Aquest és el punt de partida de la Gina, una novel·la plena d'encant, tendra i divertida, que narra en primera persona les tribulacions d'aquesta noia de trenta anys convencional que ens explica la seva vida com si ens xiuxiués un secret apassionant a l'orella.

La veu de Gina és intel·ligent, divertida i càlida, desacomplexada i directa, molt autèntica, i ens parla d'amor i de sexe, d'amistats infrangibles, de malaltia i de dolor,

del desig desesperat de ser mare, de persones amb qui es creua, del perquè de les coses i del sentit de la vida.



## Qui és Maria Climent



**Maria Climent** (Amposta, 1985) és llicenciada en Traducció i Interpretació i també ha estudiat Guió. Ha treballat de professora d'idiomes, de copywriter, de content manager, de social media manager, de professora d'escriptura i de cronista. Actualment es guanya la vida, que ja és molt, fent de traductora i de community manager. Col·labora regularment amb la plataforma digital de cultura *Catorze* i viu entre Barcelona i Amposta. *Gina* és la seva primera novel·la. Escrita amb delicadesa i molt sentit de l'humor, i amb una profunditat sorprenent i il·luminadora, *Gina* és una novel·la original i poderosa, plena d'una vitalitat molt contagiosa.

“Aquest no és un llibre normal. Té una bellesa estranya, una lleugeresa profunda, una llengua genuïna i un humor alliberador”, **Albert Om**.

“Quan la vida és prou tràgica com per fer riure i plena de cabell d'àngel com un pastisset de Tortosa”, **Natza Farré**.