

DIA i HORA SESSIÓ  
**Divendres 10 de maig**  
  
**a les 19:30h.**  
  
**a la sala de lectura**



**Biblioteca  
Pública  
de la  
Selva del  
Camp**

C. Tarragona, 10  
43470 la Selva del Camp  
✉ [biblioteca@laselvadelcamp.cat](mailto:biblioteca@laselvadelcamp.cat)  
☎ 977 844 630  
[biblioteca-laselvadelcamp.webnode.cat](http://biblioteca-laselvadelcamp.webnode.cat)

## Benvolguda Empar Moliner

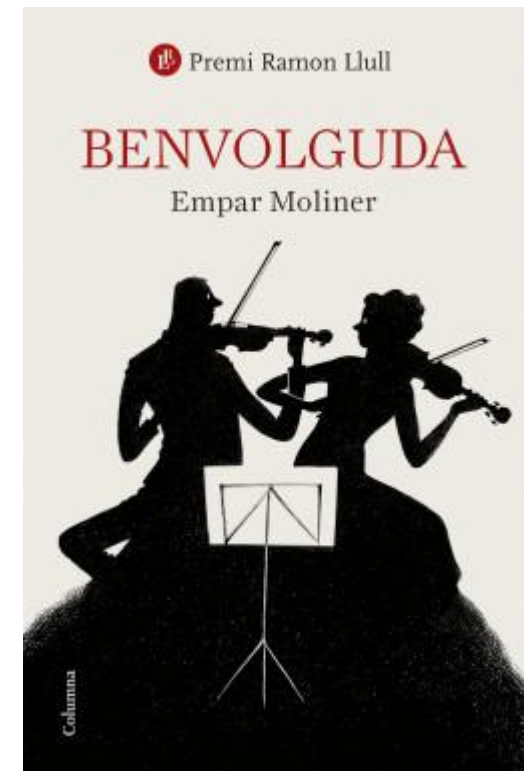
PREMI RAMON LLULL

Una obra mestra contra el desamor. La Remei Duran és una dibuixant de prestigi que es considera una atractiva senyora de cinquanta i pocs anys, massa feliç esposa i mare. Una tarda, asseguda al seient del darrere del cotxe familiar, endevina, amb tota nitidesa, que el seu jove marit, violinista titular en una orquestra, s'enamorarà de la noia, violinista suplent, que els acompanya a casa per assajar i que se'u al costat d'ell. Ells dos encara no ho saben. Ella, sí.

A partir d'aquesta certesa demolidora, la protagonista de la novel·la, una dona decidida acostumada des de la infància a lluitar per la supervivència, no té cap altra opció que adonar-se del que és envellir per dins assumint de cop la vulnerabilitat de l'amor matrimonial, la drogodependència de la maternitat, la caducitat de la vida artística.

A *Benvolguda*, Empar Moliner exhibeix el seu talent literari en un relat commovedor i inoblidable sobre l'amistat, el pas del temps, el perdó i la cruesa secreta, mai explicada i sempre suavitzada, del climateri.

*"Ara ja tinc la confirmació científica de l'estat volàtil en el qual m'he instal·lat l'últim any sense haver-ne parat esment. La caiguda d'estrògens combinada amb la intolerància a la lactosa i la pèrdua de visió de prop fan que em miri el món des d'unes lleugeres ales d'espíadimonis. Per això podré veure, amb tota nitidesa, que el meu home s'enamorarà d'aquella altra."*



## Qui és Empar Moliner i Ballesteros



**Empar Moliner i Ballesteros** (Santa Eulàlia de Ronçana, 16 de desembre de 1966) és una escriptora catalana, que escriu en llengua catalana i castellana. La seva literatura es caracteritza pel sentit de l'humor i per una visió crítica de la societat contemporània i les seves contradiccions.

Cursà estudis de periodisme i s'independitzà ben aviat per dedicar-se a actriu de teatre i cabaret. Però serà amb el periodisme, primer als serveis informatius de COM Ràdio i més tard a les pàgines d'opinió de l'edició barcelonina del diari *El País*, on es farà un nom.

L'any 1999 publica el recull de contes *L'ensenyador de pisos que odiava els mims*, relats satírics que van obtenir el reconeixement de crítica i públic, i l'any següent guanya el premi Josep Pla amb la novel·la *Feli, esthéticienne*, traduïda a l'alemany.

L'any 2004 publica el llibre de contes *T'estimo si he begut*, considerat el millor llibre de l'any segons *La Vanguardia* i *El Periódico*, i traduïda a l'anglès per Peter Bush amb el títol *I Love You When I'm Drunk*. El 2005 l'aplec de cròniques periodístiques *Busco senyor per amistar i el que sorgeixi*, amb els quals Moliner va obtenir un èxit indiscutible. *Desitja guardar els canvis?* és un recull dels articles que publica cada dissabte a l'edició catalana d'*El País*, a mig camí entre la crònica i la narració. Formà part del col·lectiu Germanes Quintana.

Ha aparegut regularment a programes de ràdio i de televisió. El seu nom sol estar vinculat a polèmiques, tant per la seva condició d'escriptora mediàtica sortint a programes com Cròniques Marcianas, com pel seu costum de criticar i fer burla.

El 2008, juntament amb Àlex Torió i Juan Carlos Ortega, presenta el programa *Herois quotidians* a TV3, una nova proposta que, agafant elements de l'humor i del fals documental, fa una mirada irònica i àcida sobre allò que es considera políticament correcte. Ha escrit articles d'opinió a diaris com ara *Avui*, *Ara* o *El País*.

El 2012 va publicar la novel·la *La col·laboradora*, seguida de *Contes infantils* i el 2015 va obtenir el Premi Mercè Rodoreda amb *Tot això ho faig perquè tinc molta por*. El 2021 publica el llibre de contes *És que abans no érem així*. I el 2022 guanya el premi Ramon Llull amb la novel·la *Benvolguda*

Actualment és col·laboradora del *matí de Catalunya Ràdio*, contertuliana dels *Matins* de TV3 i, en la mateixa cadena, elabora una secció, «El VAR de l'Empar», en el programa *Tot es mou*.