

Accés **gratuït** als documents en **format electrònic**, cliqueu als enllaços i hi accedireu directament.

1. EL TORRES: diversos dels seus còmics editats per Dibbuxs ([AQUÍ](#)).

Un d'ells és **Apocalypse Girl**, una molt ben narrada fantasia post apocalíptica, per a tots els públics, on uns nens aprenen a moure's en un món d'adults.



2. VICENTE CIFUENTES: les 3 entregues de [Murderville](#).

Sara i Víctor, una parella en crisi, emprenen un viatge que els porta a Murderville, un poble desconegut on una terrible maledicció mou els fils per atrapar-los. Aviat aprenen que el lloc al qual no pertanyés és el lloc del que no saps sortir.



3. JUAN LUIS RINCÓN: diverses obres, entre les quals destaca la seva sèrie **Rosewind** ([AQUÍ](#))

Còmic de protagonista heroïna, narra la història de Diana, una intrèpida lluitadora de Yuksek i passat traumàtic, que amaga darrera la seva bellesa i físic escultural una habilitat per la lluita que no trova rival.



4. JOSÉ MALVÁREZ CARLEOS: alguns dels seus còmics a la seva web [Piuley](#)

Destaquem **Narrador**, la història d'un viatger que passeja pel món a la recerca d'històries. En el seu camí es troba amb els més diversos personatges, sent ells qui narrin les seves històries, ells són el Narrador.



5. MARIANO CASAS: [La carca](#)

Un manual d'autoajuda per a culpables, la fugida de dos personatges que suporten una misteriosa càrrega que intenten deixar enrere fugint en una furgoneta i que coneixem a través de les seves converses.



6. JESÚS MARTÍNEZ DEL VAS (JMV): els tres primers "epichodes" de [Estar Guars](#)

La versió gamberra de la famosa saga Star Wars.



7. LOOPY TELLER STUDIO: els seus còmics autoeditats [Smooth Tea Lyceum](#)

Un projecte de còmic d'aventures en clau d'humor absurd i humor negre sota la clàssica premissa de nens en un col·legi fent entremaliadures, i on no tot és el que sembla.



8. CALPURNIO: la historieta completa [Mundo Plasma](#)

Deu personatges absurds en una pensió que acabarà sent la seva presó. Aventures, amors impossibles, marcians, possessions diabòliques i horribles crims en un apassionant melodrama quàntic.



9. GARRIDO BARROSO: [Solo](#)

Un relat sobre la supervivència i la solitud d'un individu sotmès a pressió continua.



10. DAVID RUBÍN: [El héroe](#), volum 1

El prestigiós autor, guanyador de múltiples premis, ens narra la història d'Heracles des del seu naixement, mostrant, sota un nou i ambiciós prisma, una a una, les dotze proves que va realitzar.



11. LORENZO MONTATORE: [California Rocket Fuel](#)

"California Rocket Fuel" és un terme mèdic col·loquial utilitzat als Estats Units entre els doctors per referir-se a l'administració combinada de dos medicaments contra la depressió severa, així doncs, la seva lectura pretén ser antídoto contra aquesta malaltia.



12. CHEMA GARCÍA: [Expediente F \(serie Federico en el espacio\)](#)

Sàtira de les històries de l'espai i dels personatges supercapacitats.



13. MIGUEL ANGEL GINER y CRISTINA DURÁN: diversos dels seus còmics a ISSUU ([AQUÍ](#))

Destaquem **Boja per tu**, que aborda la violència de gènere amb la finalitat de prevenir la seva aparició entre les persones més joves.



14. **PACO ROCA:** publica cada dia una pàgina de còmic al seu compte de Twitter ([AQUÍ](#)). I, a través d'Astiberri, [Memorias de un hombre en pijama](#). La vida quotidiana d'un "cuarentón" que aconsegueix el seu somni infantil: quedar-se a casa tot el dia amb el pijama posat. Amb una considerable càrrega autobiogràfica i un clar referent en la sèrie televisiva *Seinfeld*.



15. **MANUEL GUTIÉRREZ:** el guió de [1415 Ceuta](#)
La història de com un captiu fugat sense nom es convertirà en testimoni actiu d'una de les conteses fonamentals que canviaria l'esdevenir de la política exterior d'Europa, a Ceuta el 1415.



16. **KOGA SCHLIMAZL:** [Urraca Burraca contra Esther Colero](#)
Una tira còmica plena d'humor on una garsa amb consciència pot arribar a ser la salvadora del món.



17. **DAVID PÉREZ:** [Islamundo](#)
A la paradisiàca illa de Midalia, la societat es divideix en tres castes: els sacerdots dirigeixen, els caçadors alimenten i la resta es dedica a gaudir de la vida. Però, res és com sembla i una inesperada amenaça posa la societat i les seves creences en perill.



18. **JOAQUÍN ROSADO, ROCÍO ESTEPA y VÍCTOR ARAQUE:** [El código del ciempiés](#)
Un hipnòtic relat que comença com una aventura de *Els Cinc*, d'Enid Blyton, per acabar derivant cap al terror més desassossegant d'H P. Lovecraft. Amb criatures mil·lenàries de insans poders que porten amb si la bogeria i l'infern a la terra.



19. **ALFONSO ZAPICO:** a través d'Astiberri, [La balada del norte](#), volum 1.
El Premi Nacional de l'Àlbum de Còmic 2012 amb *Dublinés*, llança en aquesta ocasió la seva mirada a una realitat que li toca de prop, les protestes a les mines asturianes de 1934, recreant amb pols ferm uns temps convulsos de grans desigualtats.



20. **SARA SOLER:** dibuixos per pintar i fanzines seus ([AQUÍ](#))
Rellevant és el títol *Us*, que visibilitza el procés pel qual passa una parella en què una de les parts és transgènere.



21. **GENIE ESPINOSA y CLARA SORIANO:** [Fandom](#)
Fanzine col·laboratiu que narra la delirant lluita de dues bandes adolescents. Esperit dels 90, influències de la *SUPER POP*, les boy/girlbands i vídeos musicals de la MTV.



22. **ABEL IPPÓLITO:** [Kiwi](#)
Un relat sobre l'obsolescència de les tradicions i les normes basades en la superstició i en la utilitat productiva de les persones, utilitzant com a rerefons la "suposada" maledicció d'una persona amb Síndrome de Down que resulta ser l'hereu.



23. **PERE PÉREZ:** a través del lloc web [Aleta](#), [Shaolin Mutants](#)
En un món en què els humans viuen sota l'opressió d'una espècie mutant dominant, Leroy, entrenat de nen en l'art del kung-fu, es veu obligat a mantenir les seves habilitats ocultes, ja que són perseguides pels odiats mutants. Però un incident el forçarà a escapar i en la fugida també toparà amb els seus propis secrets.



24. **ENRIQUE BONET:** [El juego de la Luna](#)
Un relat fantàstic i negre, a la vegada que tendre, sobre Aldea, un poble impregnat de llegendes i supersticions, on els habitants viuen ancorats en les pors i en les creences d'un món ancestral. Narrat en un ambient boirós propi als somnis, però també als perills



BONES LECTURES!